

## CORTINA TRA LE RIGHE PROGRAMMA CORSI DI FORMAZIONE E WEEKEND INFORMATIVO

In NERO è indicata la programmazione aperta al pubblico

In BLU il programma di formazione riservata ai giornalisti iscritti

### LUNEDÌ 7 LUGLIO

#### **Orario 9.00-12.00**

Argomento: nuove tecnologie

*Giornalismo che cambia: l'importanza di dati e sensori*

Durata: 3 ore / Crediti: 3

Relatori: Andrea Nelson Mauro e Alessio Cimarelli (Datatinjia), Luca Corsato

#### **Orario 15.00-17.00**

Argomento: Diritto dell'informazione - Deontologia

*Diffamazione, come evitarla, come difendersi*

Si parlerà anche degli altri reati "tipici" del giornalista, nonché delle problematiche connesse alla privacy e al diritto all'oblio.

Durata: 2 ore / Crediti: 4

Coordina: Orazio Carrubba, direttore Scuola di giornalismo "Dino Buzzati" dell'Ordine dei giornalisti del Veneto

Relatore: avv. Caterina Malavenda

#### **Orario 17.00-19.00**

Argomento: Deontologia

*Le carte deontologiche del giornalista*

Durata: 2 ore / Crediti: 4

Relatore: Alberto Sinigaglia

### **Incontri all'ora dell'aperitivo**

Bar Dolomiti, ore 19.30 – incontro aperto al pubblico

#### **CASE HISTORY | Editoria digitale: il caso Mountain Blog**

Mountain Blog è il Blog Magazine per eccellenza del mondo della montagna: un osservatorio completo sull'esperienza turistica e l'attività sportiva in alta quota. Una consolidata community di appassionati e frequentatori della montagna - oltre 150.000 visite e più di 1.000.000 di pagine viste mensilmente – un format innovativo e tecnologicamente avanzato, gli ingredienti del suo successo. L'esperienza Mountainblog.it ha dato vita a un network internazionale, Mountainblog Europe e Mountainblog Asia.

Presenta: **Andrea Bianchi** editore-ingegnere, ideatore e responsabile del progetto editoriale MountainBlog

### MARTEDÌ 8 LUGLIO

### Orario 9.00-12.00

Argomento: nuove tecnologie

*Come si progetta un sito*

Durata: 3 ore / Crediti: 3

Relatori: Federico Badaloni, Federico Parrella

### Orario 15.00-17.00

Argomento: Deontologia

*Le carte deontologiche del giornalista*

Durata: 2 ore / Crediti: 4

Relatore: Gianfranco Quaglia

### Orario 17.00-19.00

Argomento: Deontologia

*Carta di Roma e migranti*

Durata: 2 ore / Crediti: 4

Coordinatore: Orazio Carrubba

Relatore: Anna Meli

### **Incontri all'ora dell'aperitivo:**

Hotel Ambra, ore 19.30 – incontro aperto al pubblico

**TESTIMONIANZE - Quando l'arte è donna, comunica meglio.**

### **Malala Yousafzai: una blogger, un simbolo.**

Arriva a Cortina per l'evento *Cortina tra le Righe il Ritratto di Malala Yousafzai*, studentessa e attivista pakistana, la più giovane candidata al Premio Nobel per la Pace, nota per il suo impegno per l'affermazione dei diritti civili e all'istruzione. A 13 anni è diventata celebre per il blog, da lei curato per la BBC, nel quale documentava il regime dei talebani pakistani, contrari ai diritti delle donne, e la loro occupazione militare del distretto dello Swat. Malala Yousafzai è una delle protagoniste della mostra *Ladies for Human Rights* di Marcello Reboani, ideata da Melissa Proietti in collaborazione con Robert F. Kennedy Center for Justice and Human Rights Europe, per la sensibilizzazione attraverso l'arte sul tema dei diritti umani. Il suo ritratto - un'opera materica sulla libertà di espressione e informazione - verrà esposto dal 7 luglio al 7 settembre 2014 presso l'Alexander Girardi Hall, con il patrocinio del Comune di Cortina d'Ampezzo e il supporto di Cortina Turismo.

Presenta: **Giulia Rossi**, responsabile comunicazione *Ladies for Human Rights*

A seguire

### **Impresa, ricerca e diversità di genere: le donne hanno le stesse opportunità di successo degli uomini?**

Donne, lavoro e società: questi i temi portanti delle tavole rotonde che BNL Gruppo BNP Paribas organizzerà a Cortina d'Ampezzo il 14 e il 22 agosto nell'ambito della mostra fotografica **Women Changing India**, in programma sino a fine agosto al Museo d'arte moderna Mario Rimoldi. Sei grandi fotografi dell'agenzia Magnum hanno catturato nei loro scatti la forza delle donne indiane, che tentano di cambiare, con costanza e tenacia, il difficile contesto sociale in cui vivono. Un focus stretto sulle donne e la loro forza, motore dell'economia e della società. L'esposizione, oltre a toccare le maggiori

città indiane - Mumbai, Delhi, Kochi, Chennai e Calcutta -, ha fatto tappa a Milano, Londra, Bruxelles, Parigi, Venezia, Torino, Napoli e Trieste.

Presenta: **Paolo Cavazzana**, referente BNL per Telethon, Area Triveneto Est

Special Guest: **Elisabetta Illy**, fotoreporter, con abstract della mostra per Expo 2015 "Exposing: a world in a cup"

Moderano:

**Chiara Caliceti** responsabile comunicazione Cortina Turismo e **Alessandra de Bigontina** direttrice dei Musei delle Regole d'Ampezzo

## MERCOLEDÌ 9 LUGLIO

### **Orario 9.00-12.00**

Argomento: nuove tecnologie

*Giornalisti da controllori a controllati: civic journalism e fact checking*

Durata: 3 ore / Crediti: 3

Relatori: Sergio Maistrello, Giorgio Jannis

### **Orario 15.00-17.00**

Argomento: Deontologia

*Tutela dei minori e delle vittime di violenza sessuale*

Durata: 2 ore / Crediti: 4

Relatore: Gianfranco Quaglia

Gran Hotel Savoia, ore 17.00 – incontro aperto al pubblico

### **PRESENTAZIONE | Cortina Channel, il nuovo servizio per le TV**

Parte da Cortina la sperimentazione di un innovativo servizio di distribuzione video: una piattaforma che permette l'invio di immagini in alta qualità e HD per tutte le televisioni. Un mese di promo – servizio gratuito – per tutte le televisioni del mondo.

Con: **Andrea Losso** sviluppatore della piattaforma e **Maria Luisa Vincenzoni** responsabile redazione Cortina Channel

Modera: **Chiara Caliceti** responsabile comunicazione Cortina Turismo

### **Incontri all'ora dell'aperitivo:**

Libreria Sovilla, ore 19.30 – incontro aperto al pubblico

### **LETTURA | La "Spiaggia di Mestre" (Edizioni Biblioteca dell'Immagine)**

La "Spiaggia di Mestre" (Edizioni Biblioteca dell'Immagine) è un libro in sedici racconti, che può essere letto come un unico romanzo. Al centro le vicende di tre personaggi, ma vera protagonista è la città di Mestre, descritta nelle sue vie, piazze, edifici, locali e per la spiaggia a San Giuliano, che pochi ricordano. Una passeggiata nello spazio e nel tempo a partire dagli anni Cinquanta, per ricordare ciò che Mestre è stata e riflettere su quello che avrebbe potuto essere.

Presenta: **Pierluigi Rizziato**, giornalista, ha lavorato per trent'anni al Gazzettino di Venezia, dove è stato vice-capocronista in Cronaca a Mestre e capocronista a Rovigo

## GIOVEDÌ 10 LUGLIO

### **Orario 9.00-12.00**

Argomento: nuove tecnologie

*Ha ancora senso parlare di giornalismo?*

Durata: 3 ore / Crediti: 3

Relatori: Giuseppe Granieri, Arianna Ciccone, Raffaella Menechini, Mario Tedeschini Lalli

### **Orario 15.00-17.00**

Argomento: Deontologia

*Ufficio stampa, diritti e doveri del giornalista*

Durata: 2 ore / Crediti: 4

Coordinatore: Orazio Carrubba

Relatore: Fiorenza Coppari

### **Orario 17.00-19.00**

Argomento: Deontologia

*Privacy ed essenzialità dell'informazione*

Durata: 2 ore / Crediti: 4

Coordinatore: Gianluca Amadori

Relatore: avv. Giorgio Battaglini

### **Incontri all'ora dell'aperitivo:**

Embassy, ore 19.30 – incontro aperto al pubblico

**PRESENTAZIONE | Identità di montagna: apre le Cortina Gourmand Holiday. L'App vien mangiando**

Un'estate di gusto si apre a Cortina con Identità Golose Cortina. Identità Golose, il congresso internazionale di cucina e pasticceria d'autore ideato da Paolo Marchi, esordisce nella conca ampezzana il 12 e il 13 luglio con grandi protagonisti fra cui Massimo Bottura, chef trisstellato dell'*Osteria Francescana* di Modena e Mauro Uliassi, chef due stelle Michelin del *Ristorante Uliassi* a Senigallia, ospiti sabato 12 luglio degli chef Luigi Dariz del ristorante *Da Aurelio* e dello chef Riccardo Gaspari dell'agriturismo *El Brite de Larieto*. Domenica 13 luglio è in programma un picnic d'autore che coinvolgerà nuovamente gli chef protagonisti delle cene a cui daranno manforte gli chef Alessandro Gilmozzi del ristorante *El Molin* di Cavalese, Alfio Ghezzi della *Locanda Margon* di Trento e i macellai Bruno Rebuffi e Mauro Brun della Macelleria *L'Annunciata e Pregiate Carni Piemontesi* di Milano. I dolci saranno a cura del pasticcere Massimo Alverà della *Pasticceria Alverà* e dello chef Alessandro Favrin del *Ristorante Alla Corte del Lampone* del Rosapetra Spa Resort di Cortina d'Ampezzo. L'evento sarà il primo della nuova App Cortina Gourmand Holiday, sviluppata per Cortina Turismo da OBC Italy, azienda specializzata in AR App Development e nel Social Media Marketing.

Presentano: **Paolo Marchi**, ideatore e curatore di *Identità Golose*, **Cinzia Confortola** direttrice di *Cortina Turismo*, **Loretta Mastrotto** imprenditrice settore "Sales Business Development" di OBC Italy Srl.

Modera: **Chiara Caliceti** responsabile comunicazione Cortina Turismo

## VENERDI 11 LUGLIO

### **Orario 9.00-12.00**

Argomento: Deontologia

Informazione e giustizia

Durata: 3 ore / Crediti: 3

Relatori: Dott. Carlo Nordio

Avv. Alessandro Rampinelli

### **Partenza ore 13.30**

Gita nel Parco delle Dolomiti d'Ampezzo, istituito nel 1990 ed esteso su un'area di 11.200 ettari a nord del centro abitato di Cortina, nel cuore delle Dolomiti orientali. [Appuntamento all'ingresso del Parco, in località Fiames.](#)

Grand Hotel Savoia, ore 17.30 – incontro aperto al pubblico

### **FOCUS ON | Come cambia l'informazione locale?**

Con: **Pierangela Fiorani** direttore gruppo Finegil, **Ario Gervasutti** direttore de *Il Giornale di Vicenza*, **Omar Monestier** direttore del *Messaggero Veneto*, **Roberto Papetti** direttore de *Il Gazzettino*, **Alessandro Russello** direttore del *Corriere del Veneto*.

Modera: **Alberto Sinigaglia**, presidente Ordine Giornalisti Piemonte

Introduce: **Stefano Illing**, presidente Cortina Turismo

Museo d'Arte Moderna Mario Rimoldi, Ciasa de ra Regoles, ore 21.00 – incontro aperto al pubblico

### **FOCUS ON | Parola d'ordine: innovare. Nella stampa, nel web, nel pensiero**

Quando l'innovazione crea futuro. Esperienze a confronto tra i prodotti inventati in *H-Farm*, la nota fabbrica delle idee di Treviso con visionario futuro digitale, il quotidiano online fondato nel 2005 da Arianna Huffington edito in Italia dal Gruppo Espresso, il *Sistema Corriere Innovazione* - magazine e laboratorio progettuale 2.0 firmato RCS e Google, il motore di ricerca per eccellenza attraverso il quale passa molta informazione online.

Con: **Riccardo Donadon**, presidente Italia Start-Up e fondatore *H-Farm*; **Gianni Del Vecchio** vice direttore *L'Huffington Post*; **Giuseppe Di Piazza** responsabile editoriale *Sistema Corriere converted by Web2PDFConvert.com*; **Simona Panseri** responsabile Communication and public affair senior manager di Google in Italia.

Moderano: **Luca De Biase** scrittore e giornalista de *Il Sole 24 Ore* e **Carlotta Mannu** inviato di Rai Uno

## **SABATO 12 LUGLIO**

### ***Giro della Grande Guerra*, ore 10.00**

Visita al più esteso Museo all'aperto della Grande Guerra: un progetto culturale e turistico, che ha reso possibile percorrere le trincee delle 5 Torri e le gallerie del Lagazuoi, teatro di terribili scontri tra gli eserciti austriaco e italiano. Appuntamento alla partenza dell'impianto in località Bai de Dones.

Rifugio Averau, ore 12.00 – incontro aperto al pubblico

### **FOCUS ON | Giornalismo ambientale: il nuovo ruolo strategico dell'informazione, tra natura, cultura, economia e società**

Con: **Luca Mercalli**, *il noto meteorologo di Che tempo che fa*

Moderano: **Giovanni Morandi** direttore QN – *Il Resto del Carlino, Il Giorno, La Nazione* e **Ivana Vaccari** vice direttore di Rai Sport

Rifugio Averau, ore 14.00 – incontro aperto al pubblico

### **FOCUS ON | Giornalismo a fin di bene. La TV come progetto educativo e lavorativo**

È una storia che merita di essere raccontata quella di Fabio Venditti, giornalista di lungo corso che, grazie a un ex boss della malavita campana, conosce i giovani dei Quartieri Spagnoli di Napoli. Con loro crea l'associazione di promozione sociale *Socialmente Pericolosi*. L'associazione forma i ragazzi dei quartieri nei diversi settori produttivi e creativi di TV e cinema: montaggio, riprese, grafica, scenografia, sceneggiature, fotografia, recitazione e regia. L'obiettivo è contrastare il presupposto secondo cui alcune zone sono destinate ad avere un'unica prospettiva: quella criminale.

A seguire proiezione del corto **Il pallone** (durata: 11') ideato da **Carmine Monaco** e **Giovanni Savio** e scritto nel laboratorio di sceneggiatura di *Socialmente Pericolosi*. Gli attori sono tutti bambini dei Quartieri Spagnoli di Napoli fra gli 8 e gli 11 anni. Regia di Fabio Venditti.

Con: **Fabio Venditti**, giornalista attivo nell'associazione "Socialmente Pericolosi" per la formazione dei giovani dei Quartieri Spagnoli di Napoli sui diversi settori produttivi e creativi di TV e cinema, **Carmine Monaco** e **Giovanni Savio**

Modera: **Chiara Caliceti** responsabile comunicazione Cortina Turismo

Museo d'Arte Moderna Mario Rimoldi, Ciasa de ra Regoles, ore 17.30 – incontro aperto al pubblico

### **FOCUS ON | Giornalismo d'inchiesta: il futuro dell'informazione**

Nel mondo della comunicazione globale e di un'informazione sempre più veloce e sintetica, il giornalismo d'inchiesta, gli approfondimenti, il lavoro di ricerca sono la risposta necessaria per garantire autonomia e autorevolezza alle testate giornalistiche.

Con: **Gianantonio Stella** *giornalista del Corriere della Sera e scrittore*

Moderano: **Gianluca Amadori**, *presidente Ordine Giornalisti Veneto* e **Roberto Reale** *vice direttore TG3*

Museo d'Arte Moderna Mario Rimoldi, Ciasa de ra Regoles, ore 21.30 – incontro aperto al pubblico

### **FOCUS ON | Comunicare la cultura**

Un grande storico dell'arte affronta il problema della tutela e della valorizzazione del patrimonio culturale, artistico e storico del belpaese. Le responsabilità politiche e quelle dell'informazione. Appuntamento in collaborazione con la Fondazione di Venezia.

Con: **Philippe Daverio** storico dell'arte, autore e conduttore televisivo, e docente francese naturalizzato italiano

Moderano: **Fabrizio Ferragni**, *vice direttore TG1* e **Duilio Giammaria** *giornalista, scrittore e conduttore televisivo*

## **DOMENICA 13 LUGLIO**

El Brite de Larieto, ore 12.00 – incontro aperto al pubblico

### **FOCUS ON | Lamberto Sechi, la lezione di un grande maestro**

Tra gli eventi che chiudono la settimana dedicata al giornalismo, il ricordo di Lamberto Sechi, che negli anni Sessanta trasformò il mensile *Panorama* nel settimanale più moderno d'Italia sul modello degli americani *Time* e *Newsweek*. La sua redazione divenne il vivaio delle nuove leve del giornalismo degli anni Settanta e Ottanta: il ricordo di due allieve famose. Lamberto Sechi, che a Cortina ha sempre trascorso le sue vacanze, ha tenuto a battesimo la collana editoriale ufficiale di Cortina.

Con: **Chiara Beria di Argentine** *giornalista, scrittrice, ex direttore di Specchio della Stampa* e **Maria Luisa Agnese** *giornalista del Corriere della Sera, ex direttore di Sette*

Moderano: **Enzo Iacopino**, *presidente Ordine Nazionale Giornalisti* e **Alberto Sinigaglia**, *presidente Ordine Giornalisti Piemonte*

Sarà presente: **Francesca Sechi**, moglie di Lamberto Sechi

Seguirà Picnic sui prati che circondano l'agriturismo "El Brite de Larieto" verso Rio Gere. Ai fornelli rinomati chef: **Massimo Bottura**, chef trisstellato dell'*Osteria Francescana* di Modena, **Mauro Uliassi**, chef due stelle Michelin del *Ristorante Uliassi* di Senigallia, **Luigi Dariz** chef del ristorante Da Aurelio al Passo Giau e **Riccardo Gaspari** dell'agriturismo *El Brite de Larieto*. Insieme a loro gli chef Alessandro Gilmozzi del ristorante **El Molin** di

Cavalese, Alfio Ghezzi della **Locanda Margon** di Trento e i macellai Bruno Rebuffi e Mauro Brun della Macelleria **L'Annunciata** e **Pregiate Carni Piemontesi** di Milano. I dolci saranno a cura del pasticciere Massimo Alverà della **Pasticceria Alverà** e dello chef Alessandro Favrin del Ristorante **Alla Corte del Lompone** del Rosapetra Spa Resort di Cortina d'Ampezzo.